Tomas Jansson har gått bort

En av den Svenska antikvariatföreningens färgstarkaste personligheter – detta i en förening som inte lider brist på sådana - har gått bort. Antikvariat Carolinas i Uppsala ägare Tomas Jansson dog efter en längre tids sjukdom på morgonen den 26:e oktober 2016. Ironiskt nog dog han av den sjukdom han ägnat en så stor del av sitt liv åt att bekämpa, nämligen cancer; Tomas var disputerad läkare och specialist på allmän onkologi. Där visade han stort engagemang och empati i sin verksamhet, men hans stora passion vid sidan av detta var kärleken till böcker. Detta intresse för äldre böcker bar han med sig sedan ungdomen. År 1993 startades Carolina Böcker och Konst (beläget alldeles intill Uppsalas universitetsbibliotek, Carolina Rediviva) och föga förvånande specialiserade Tomas sig på medicinhistoria, vilket är mycket ovanligt i antikvariatsbranschen. Under min tid på Redins antikvariat, ett par kvarter bort, skickade jag alltid kunder, som erbjöd oss den typen av böcker, vidare till Carolina Böcker och Konst. I den illustra serien av ordföranden i Svenska antikvariatföreningen tog Tomas plats 2012 och innehade posten till 2014. Tomas' kunskaper i medicinhistoria ledde till att han 2008 blev Svenska Läkaresällskapets (SLS) bokvårdare med ansvar för detta sällskaps ansenliga bibliotek, vars äldsta och mest exklusiva bokbestånd utgör en mycket stor del av Karolinska Institutets (KI) Hagströmerbibliotek. Detta bibliotek består ju, som bekant, av flera viktiga boksamlingar av medicinhistoriskt intresse som förts samman under ett tak. Den största andelen, förutom böckerna från SLS, utgörs av de skrifter som är KI:s historiska bakgrund och fundament; böcker från sent 1400-tal och framåt. Från 2010 arbetade Tomas deltid på Hagströmerbiblioteket och under en tid var han dess tillförordnade chef, ett förordnande som upphörde 2013. Jag var bekant med Tomas sedan 1990-talet, men i och med att jag själv började arbeta på Hagströmerbiblioteket 2010 lärde jag känna honom närmare. Tomas var varmhjärtad och lojal och var dessutom utrustad med en underfundig humor. Det var aldrig tråkigt i hans sällskap; vi fick många goda skratt tillsammans, ibland över en tjeckisk öl.

Tomas Janssons intressen innefattade en mängd saker, förutom de ovannämnda, och hans allmänbildning var utöver det vanliga. Ett sådant intresse och engagemang hade han för esperantismen. I hans dödsannons har den första halvan av första versen av Esperantohymnen (på esperanto) av Ludwig Zamenhof tryckts och den lyder i svensk översättning:

En ny känsla har kommit in i världen,
genom världen går ett starkt rop;
med en lätt vinds vingar,
må det nu flyga från plats till plats.

Dan Jibréus